

یہ سے ہے کہ محبت میں وقت کا وزن نہیں ہوتا . . . گفتگو کا وزن نہیں ہوتا، ہر طرف تو کیا دل و دماغ تک پر ایک ہے وزن سی کیفیت محسوس ہوا کرتی ہے. . . که دل و دماغ کو کوئی دوسری بات سجھائی تک نہیں دیتی۔ ایسے حالات میں کسی بھی انسان کے پاؤں جمے نہیں رہتے اور وہ ہر وقت لڑھکتا

مگرخود کوسنبھال کرمتوازن رکھناہی محبت کا اصل پلیٹ فارم ہے . . . لیکن اس سے بھی اہم بات یہ ہے کہ اس ہے وزنی کے اصول کو بھی محسوس کرلیا جائے. اورسان لیا جائے . . . که محبت کا اولین قانون اعتبار ہے . . . اور وفا کے غنچے وہیں کھلتے ہیں . . . جس گلشن سی اعتبار کا بیج بویا جاتا ہے۔

گلاب چہروں یہ موھول کتنی مسافتوں کی جمی ہوئی چراغ آنکھوں میں جانے کتنے سفر کے جالے سے ہوئے ہیں نه چھاؤں جیسی کوئی کہانی نہ جلتی دھوپوں کا کوئی حصتہ كہاں كا ذكرِ سفر كہ پہلے قدم پہ ہم تو رُكے ہوئے ہيں

1015 مابنامه باكيزه-ستمبر 2015ء





ہتے، وہ انہیں نظر آئی تھی۔ وہ تیزی سے اس کی طرف لیکے تھے۔ "موتا،مونا...."اب جبكهوه مايو*س هو چكے* رواحدومان بي جيران سا كفر اره كيا تعا_ اسٹریچر پرجھکی خاتون کے سراٹھایا،اجنبیت ہے انہیں دیکھالیکن پھرلمحہ بھر بعد ہی اس کی آٹکھوں میں شناسائی اسائ ''تم نے پہچان کیا مونا.....؟'' " ال جھوڑی دفت تو ہوئی لیکن پہیان لیا۔" "وقت بھی تو بہت گزرگیا ہے تال "ان کے لبول پر ایک افسردہ مسکراہٹ نمودار ہوئی۔ ايك طويل عرصه كزر حميا تفا_ '' دراصل شادی کے فوراً بعد ہی ہم کینیڈا شفٹ ہو گئے تھے۔ بھی کبھار تین جارسالوں بعد آنا ہوتا تھا پھرامی

وغیرہ کے دبی شفث ہونے کے بعدوہ بھی ختم ہوگیا۔اب تقریباً دس سالوں بعد پاکستان آئی ہوں، یہاں کراچی میں احسان کی سٹررہتی ہیں ان کی بیٹی کی شیادی میں شرکت کے لیے آئے تھے ہمے۔'

''میں نے ایک بار پہلے تہیں تکنل پر گاڑی میں دیکھا تھا تب سے تہیں تلاشتا پھررہا ہوں۔'ان کے لیجے میں بیک دم ہی صدیوں کی تھکن اتر آئی تھیانہوں نے اسٹریچر کی طرف دیکھا جس پرموجود مریضہ تقریباً بے شوخھ

و میری نند ہیں ، اچا تک ہی ان کی طبیعت خراب ہوگئ تو میں گھر پر اکیلی تھی۔ ڈرائیور کے ساتھ انہیں یہاں کے کرآئی ہوں۔ 'اس نے پریشانی سے میل زس کی طرف دیکھاجواسٹر پچرکے پاس خاموش کھڑا تھا۔ "مونا میں تم سے ملنا جا ہتا ہوں ،اس وفت تم پریشان ہوا پنا فون نمبر دے دو۔" انہوں نے پریشان کھڑی مونا

"اوہ ہاں"اس نے كند سے پر فقعے شولٹر بيك سے بال پين اور چھوٹی سى ڈائرى تكالى -جلدى سے تمبر محسيثااور كاغذ بها زكران كي طرف بردهاديا_

تب بی ایک اورمیل زی مجی آگیا۔اب انہوں نے اسٹریچرا شالیا تھا۔ '' میں تقریباً ایک ہفتہ اور یہاں ہوں۔'

سن ریج میں برج میں۔ ''مونا۔۔۔۔ وہ۔۔۔ تم اس سے ملیں؟'' وہ کہنا چاہتے لیکن لفظ ان کے ہونٹوں پر ہی تفرقفرا کررہ میخے تنے، وہ معذرتِ طلب نظروں سے آئییں دیکھتی اسٹر پچر کے ساتھ ساتھ تقریباً بھائتی ہیو کی ایمر جنسی کی طرف جارہی تھی۔۔۔۔وہ وہاں بی کھڑے اسے جاتاد کھورہے تھے۔ول کی دھڑ کنیں بے ترتیب ہور بی تھیں۔رواحہ ہولے، ہولے چانا ہواان کے قریب آیا۔

بابا! "اس بنے ان کے باز و پر ہاتھ رکھا تو انہوں نے چونک کراس کی طرف ویکھا۔

" بابایه خالون بون ین: " بیمونا ہے چنداکی دوست " انہوں نے کسی گہرے خیال میں ڈو بے ہوئے کہا۔ " ماما کی دوست؟" رواحہ کی آنگھیں یک دم چگیں اور اس نے بے اختیار پیچھے مڑ کر دیکھا.....اسٹر پچ

ع الما کی دوست کیا یہال کراچی میں بی رہتی ہیں؟ آپ نے پہلے بھی ذکر نہیں کیا"

112 ماېنامدپاكيزه-ستمبر 2015ء

اعتبار وفا و نہیں یہ ملک سے باہر تھیں ، میں نے آج کتی سالیوں بعداسے دیکھا ہے ، لا ہور میں کئی سال ہم مونا کے محمر کے گراؤنڈ فلور پررہے تھے۔' وہ اس کے فون نمبر کو کسی قیمتی متاع کی طرح مٹنی میں بند کیے پارکنگ کی طرف "كياآپ يهال رك كران كا انتظار كرنا جا بتي بين؟" رواحه نے ان كے ساتھ ، ساتھ چلتے ہوئے يو چھا تھا۔

دونہیں، اس وقت وہ پریشانی میں ہے۔''ابھی تک وہ کسی گہرے خیال میں ڈویے ہوئے تھے۔''اور مجھے تو سكون اوراطمينان سے كہيں بيش كربات كرنى ہے تمنہيں جانتے رواحه مونا مجھے اپني سكى بهن كى طرح بى عزيز تقى اورمونا کی امی نے جب میں چھوٹا تھا تو میرابہت خیال رکھا تھا۔ بابا جان، ہمیشہان کے ممنون رہتے تھے۔لیکن پھر را يبطي وث محتة - '

''انہوں نے آپ کو بتایا کہوہ یہاں کراچی میں کہاں رہائش پزیر ہیں؟''

دوجہیں.....، 'انہوں نے نقی میں سر ہلا دیا۔

''میری اور چندا کی شادی کے فور آبعد ہی مونا کی شادی ہوگئی تھی اور وہ شادی کے بعد کینیڈ اچلی گئی تھی۔اور آج اتے سالوں بعداجا تک ملاقات ہوئی ہے۔'

"نو پھرآپ کی دوبارہ کیے ملاقات ہوگی ان ہےآپ نے ان کافون نمبرلیا؟ اگر نہیں لیا تو پلیز لے آئیں جا كر..... يا ميں جاتا ہوں، وہ وزيثر لا وُرجَح ميں ہى ہوں گی لے آتا ہوں.....اسكائی بلو ڈرليس والی وہ سويرس خاتون تھیں، میں پیچان لوں گا۔'' گاڑی کالاک کھولتے ہوئے رواحہ نے کہا تو انہوں نے اپنی بند تھی کی طرف دیکھا تھا۔ "مبرتو لے لیاہے؟" رواحد کوجواب وے کرگاڑی کے دوسری طرف آکرانہوں نے فرنٹ سیٹ کا دروازہ کھولا تواسنيترنگ پر باتھ ر مھے رواحہ آئیس ہی دیکھ رہاتھا۔

"بابا!"ان كے بیٹھنے كے بعدرواحد نے كہا۔

و آپ مونا آنٹی کو گھر پر بلائیں گے یااُن سے ملنے جائیں گے؟'

'' پتائبیں پہلےمونا ہے فون پر ہات کروں گا پھراہے کھر آنے کی وعوت دوں گا..... دیکھوکیا کہتی ہے۔'' " آپ کی بہن ہونے کے ناتے وہ میری پھپوبھی ہوئیں اور ماما کی دوست ہیں تو خالہ بھی۔ ' وہ کسی چھوٹے عے کی طرح خوش ہور ہاتھا۔'' پھرتوان کی زیردست می دعوت ہونی جا ہے۔'' انہوں نے اثبات میں سربلایا تھا۔

"اوران کے پاس ضرور ماماکی کوئی تصویر ہوگی اور انہیں تا تا جان اور تا نو کے متعلق بھی ضرور علم ہوگا کہوہ آج

وہ چو تے رواحہ کی آتھوں سے استیاق جھلکا تھا۔

ومیں ان سے ماما کے متعلق پوچھوں گا۔ان کی پہندہ ان کے شوق اور ماما کی ساری باتیںآپ نے تو مجھی ما ما کے متعلق کچھزیا دہ نہیں بتایا۔' اس نے شکوہ کیا لیکن وہ ساکت بیٹھے تھے۔

"آپ انہیں کب فون کریں سے بابا؟" گاڑی مین روڈ پر لانے کے بعداس نے پھر پوچھا۔

'' کچھ دنوں تک کروں گا بھی تو وہ اپنی نندگی بیاری کی وجہ سے پریشان تھی۔'' ''ٹھیک ہے کیکن جلدی سیجیے گا کہیں وہ واپس کینیڈ انہ چلی جا ئیں۔'' وہ بہت ایکسائٹڈ ہور ہاتھا۔ ''آپ نے بتایا تھا ناں کہنا نا جان اور نا نو ، ماما کی ڈیتھ کے بعد امریکا سے کینیڈ اچلے گئے تھے۔'' اسے ایک دم یا دآیا تھا۔'' تو مونا آئٹی تو ضرور اُن سے لمتی ہوں گی ، آئہیں یقینا نا نا جان وغیرہ کے تعلق سب بتا ہوگا۔''

113 مابنامه پاکيزه - سنسبر 1015



اس کا ایکسائٹڈ ہونا نیچرل تھا۔اپنی زندگی میں پہلی باراس نے ایک ایسی ہستی کو ویکھا تھا جس کا تعلق اس کے بے صدقر ہبی رشتوں سے تھا۔رشتوں کے نام پراس کے پاس سوائے بابا کے اور پچھنیس تھا۔ انہوں نے بغورا ہے دیکھا۔

ان کیکل زندگی کا حاصل ،ان کی قیمتی متاعان کے جینے کا آسرااس کی دمکتی آسکھیں ،اس کے ہنتے لب ... بُرچوش لہجہ....نہیں وہ اسے نہیں گنواسکتےوہ ان آتھوں کی چیک ماند ہوتے ، ہونٹوں کی ہستی بجھتے نہیں دیکھ سکتے تھے۔ دل کے اندرایک ہوک می اٹھی تھی۔ انہوں نے نجلے ہونٹ کو تختی سے دانتوں تلے دبالیا تھا۔ بے اختیار کھڑ کی کھو گتے ہوئے انہوں نے ہاتھ باہر کرے بند متھی کھول دی تھی اور دل کو جیسے کسی نے زور سے متھی میں بند کرے کھولا تھا۔چھوٹا سا کاغذ کا برزہ پیچھے کہیں ہوا میں اڑ گیا تھا۔ وہ ایک موہوم ی امید پررواحہ کو ہیں کھوسکتے تھے۔ وہ اے ٹو منے ، بھرتے نہیں دیکھ سکتے تھے۔ وہ تو اس کی ذراس تکلیف بھی برداشت نہیں کر سکتے تھے پھر کیسے....رواجہ کی خِیاطرانہوں نے اپنے اندرجلتی امید کی وہ تھی سی لوجھی بجھادی تھی جوآج مونا کود کیھر آپوں آپ ان کے اندرجل اتھی تھی۔شایداسے علم ہواے خبر ہواور ایک بارُصرف ایک بار وہ اے دیکھیلیں ، دورے ہی سہی وہ رواحہ کو بتائے بغیر ہی مونا سے ل سکتے تھے فون پراس ہے ہات کر کے جان سکتے تھے لیکن بیانہوں نے کیا کردیا تھا۔ مونا كا فون تمبرتو اى وفت انهول نے انہيں إي سائس سينے ميں تھٹتى ہوئى محسوس ہوئى اور انہيں لگا جيسے ان كا دل ابھی بندہوجائے گا۔وہ بیڈے تھبرا کراٹھے اور سامنے کھڑی کے پردے کھول کرلمبی ،لمبی سانسیں لینے لگے،وہ کچھود پر یوٹی کھڑے یہاور پھرایک گہری سائس لے کر کھڑ کی کے پاس سے ہٹ آئے۔جب سے مونا سے ملے تھے ان کی كيفيات عجب تعيناس وفت ماضى كے كئى مناظران كى آئلھوں كے سامنے لہرا كردھند بھرنے لگے تو انہوں نے بیڈ كراؤن سے تيك لگاتے ہوئے آتھ ميں موندليں۔ايس كالى سياہ رات تو ان كى زندگى ميں بھى نہيں آئى تھى۔اس رات وہ کتنے خوش تنے اور بہار و پھول برساؤ میرامجبوب آیا ہے "" سنگناتے ہوئے وہ اپنے بیڈروم میں آئے تھے۔ بابا جان نے بتایا تھا کہ وہ صبح جا کر چندا کو لے کرآئیں ہے ، ان کی چندا کی ممی سے بات ہوگئی ہے اور کیڑے تبدیل كرنے سے پہلے ہى انہوں نے بہت بے چینی سے اس كائمبر ملایا تھا۔ جب سے چندا میكے تی تھی ان كامعمول تھا كہوہ بہت با قاعد کی سے رات سونے سے پہلے اس سے بات کرتے تھے حالانکہ با قاعد گی سے ملنے بھی جاتے تھے پھر بھی بيدروم ميس آتے بى تمبر ملاتے تھے۔

'' ابھی تو جناب یہاں ہے گئے ہیں۔'' چندا چھٹرتی دل ہی دل میں نازاں ہوتی۔ '' تو کیا ہوائمبراجی جا ہر ہاہے، اپنے بچوں کی والدہ ماجدہ سے بات کرنے کو۔'' '' ابھی بچے دنیا میں نہیں آئے ہیں۔'' چندا ہنتی۔

''آ جا کیں گے۔'' چنداسے بات کے بغیرتو انہیں نیند ہی نہیں آتی تھی....سوانہوں نے فون کا سیٹ اپنے بیڈ سایڈ نیبل پررکھا ہوا تھا اور چندا بھی فون رایت کولپنے بٹیر روم میں لے جاتی تھی۔

چندا پہلی بیل پر ہی ریسیورا شالیتی تھی کیکن آج خلاف معمول اس نے فون اٹینڈ نہیں کیا تھا۔ ''کہیں سوتو نہیں گئی۔''انہوں نے سامنے کلاک پرنظر ڈ الی تھی۔ گیارہ بچے تھے۔

"ضرورخفا ہوگی۔" آج پہلی باروہ چنداے ملے ہیں جاسکے تھے۔

صبح آنکھ دیریے کھی تھی بہمشکل تیار ہوکرٹائم پر کالج پہنچاور پھر کالج میں بہت مصروف دن تھا اور خلاف معمول دیر بھی ہوگئی تھی کھر آ کر جوسوئے تو پھرفون کی بیل ہے ہی آنکھ کھی ۔انہوں نے سوچا چندا کا فون ہوگالیکن دوسری طرف کوئی اجنبی لڑکتھی۔

المامة باكيزه - ستمبر 1015ء

اعتبار وفا '' وہ سوئی نہیں ہوگی ضرور خفاہوگی۔''لیوں پر ہےا ختیار مدھم سی مسکراہث نمودار ہوئی تھی اورانہوں نے ایک بار پھر نیسر ملایا تھااور پھر چندانے ریسیور کرلیا۔اس نے بہت آ ہستگی ہے ہیلو کہا تھا۔انہیں اس کی آ واز بہت بھاری بھاری ی و در کیا ہوا میری جان، طبیعت تو ٹھیک ہے ناں.....سوری میں آج نہیں آسکا بس ایک کام میں پڑ گیا تھا۔ دیر ہوگئ تو مجھے آنا مناسب نہیں لگا۔خیراب توبیعار نبی جدائی ختم ہونے والی ہے۔ بابا اور میں تمہیں صبح لینے آرہے ہیں۔' انہوں نے ایک ہی سائس میں ساری بات کر کی تھی۔ و رسیس، المحد بعد اثر پیس سے آواز آئی تھی۔ ''آنے کی ضرورت بہیں ہے مجھے اب تمہارے ساتھ بیں رہنا۔' ''چندا..... باراتی ناراضی؟ بتاتور ہاہوں کہتمہاری طرف ہی آنے والاتھا کہ'' '' مجھے طلاق جا ہے۔۔۔۔۔'' چندانے ان کی بات کائی تھی۔ انہوں نے ریسپورکان سے ہٹا کراہے جیرت ہے دیکھا تھا، انہیں لگا جیسے ان کے کانوں نے غلط سنا ہو. بات بھلا چندا کیسے کہ عتی تھی۔وہ نداق میں بھی ایسی بات نہیں کر عتی ضرور کسی اور کانمبر مل گیا ہوگا۔ آواز اور نام کی مناسبت محض اتفاق بھی ہوسکتی ہے۔خود کو یقین ولا کر انہوں نے دوبارہ نمبر ملایا تھا۔ دوسری طرف چندا ہی تھی۔ تصدیق کرنے کے بعدانہوں نے اظمینان کی سائس لی۔ "كىيى ہوجانم ،سورى تى تمهارى طرف نہيں آسكا تفا۔ ليث ہوگيا تھا،مت يوچھو كيسے خودكوز نجير كيا ہے۔ صبح ناشتے کے فور أبعد لینے آ جاؤں گاتمہیں۔' "م نے غالبًا دھیان سے میری بات ئنہیں ہے کہ مجھے لینے کے لیے آنے کی ضرورت نہیں ہے۔ مجھے اب تمہارےساتھ میں رہنا میں تم سے طلاق کینا جا ہتی ہوں۔ '' پیکیا حماقت ہے چندا اور کیسا جان لیوانداق..... بُجُ وہ تڑپ کر بولے تھے۔ ''نہ بیجانت ہے، نہ کوئی نداق میں نے جو پھے کہا ہے بہت سوچ سمجھ کرکہا ہے۔''اس کالہجہ بہت سخت تھا۔ اس نے تو بھی ذراہے بھی سخت کہجے میں بات بیس کی تھی دویو کسی سبک خرام ندی کی طرح تھی۔زم کہجے میں تفہر بھر کر بات كرتى مونى يسيس ميان كى چندائيس موسلتى يوتو كونى اورسى-" يا كل بوكي بوچنداليسي بالتيس كرربي بو-" انهول في ترثب كركها تفا ' پہلے پاگل تھی لیکن اب نہیں اور پلیز مجھے چندا مت کہو میں کسی ایسے مخض کے ساتھ زندگی نہیں گز ارسکتی جس كاكر يكثر ميرى نظر مين مشكوك مو-" وتم میرے کریکٹر پرشک کررہی ہو؟" وہ مای ہے آب کی طرح ترکیے تھے۔ ''سنی سنائی پرشک ہوسکتا ہے لیکن آنکھوں دیکھی پڑہیں ، جھے شک نہیں یقین ہے۔' اس کی زبان جیسے زہراگل ری تھی۔جانے کب سے وہ بیز ہراہے اندرا کھٹا کررہی تھی۔وہ پچھ بھی مجھ بیں پارہے تھے کہ آخرا جا تک ایسا کیا ہوگیا تھا۔ کھددنوں سےاس کاموڈ ضرور کھے خراب تھالیکن اس صدتک..... ووتهمیں ضرورکوئی غلطفی ہوئی ہے، پلیز میری بات توسنو " بہت بے وقوف بن چکی ابنیںاب میں نے تمہیں جان لیا ہے۔ " لاوا پھر بہداکلا تھا وہ ششدر سے جمران سے من رہے تھےان کی قوت کو یائی جیسے ختم ہوگئی تھی۔وہ اتنا بھی نہ کہد سکے کہوہ ان پراتنا پر الزام کیوں لگارہی ہے۔ آخر ایبا کیا دیکھا ہے اس نے ، ان کے کریکٹر میں و کیا خرابی 115 مابنامه پاکيزه ـ ستمبر 2015 READING

ہے؟اس کےلفظ نہیں تھے آگ کے دیکتے ہوئے انگارے تھے جوان کے وجود پرگر کر انہیں جلارہے تھے۔ ''چندا پلیز!''انہوں نے بہشکل کہا....لین اس نے ایک دم فون بند کردیایعنی اے ان کی کوئی بات نہیں سنی تھیانہیں اپنے ہاتھوں، پیروں سے جان تکلتی ہوئی سی محسوس ہور ہی تھی کچھد رروہ یوٹی خالی ، خالی نظروں ہے ہاتھ میں کیڑے ریسیورکود کیھتے رہے جس میں ہے ٹوں ،ٹون کی آواز آرہی تھی ۔۔۔۔۔کہا ابھی ،ابھی انہوں نے کوئی بھیا تک جواب دیکھاہے....نہیں، پیخواب تونہیں تھا.....' انہوں نے ہاتھ میں پکڑاریسیور کریڈل پرڈالا..... ایک تمری سانس کی.....'' نہیں چندا ایبانہیں کر عتی.....وہ بھلا ایسے کیسے....؟ ضرور کسی نے اسے بہکایا ہے۔۔۔۔اسے کوئی شدیدغلط جمی ہوئی ہے۔'انہوں نے ریسیوراٹھا کراس کانمبر ملایا۔۔۔۔لیکن دوسری بیل کے بعد آنگیج كى بيل ہونے لگی تھی اور پھر نمبر ملاتے ، ملاتے ان كى انگلياں تھك كئيں۔اس نے ريسيور نيچ ركھ ديا تھايا.... ''وہ ان کا فون ریسیور نہیں کرے گی۔' بالآخرانہوں نے خود کو یقین دلایا اور اٹھے کھڑے ہوئےاور چند کھوں بعدوہ با با جان کے سامنے کھڑے <u>تھے۔</u> " باباجان میں چندا کی طرف جارہاہوں۔" وہ ہڑ بردا کراٹھ بیٹھے تھے ''اس وقت رات کے ایک ہے ۔۔۔۔'ان کی نظر سامنے کلاک پر پڑی تھی۔''وہ ٹھیک تو ہے نال ۔۔۔۔؟ کیا استال میں ہے؟" و و نہیں ، اسپتال میں نہیں ہے۔'ان کی آنکھیں خوں رنگ ہور ہی تھیں اور چرہ چیخ رہا تھا۔ "كيابوا كر؟" وه هبرا مح تھے۔ " با با جان میرے ساتھ کچھ غلط ہونے والا ہے۔ بلکہ کچھ غلط ہوگیا ہے۔ "ان کا ضبط جواب دے گیا تھا اور وہ کسی ہارے ہوئے مخص کی طرح ان کے سامنے بیٹھ مجئے تھے اور چندا کے ساتھ ہونے والی گفتگو بتاتے ہوئے ان کی طرف بے بی سے دیکھنے لگے۔ '' بابا جان اس نے میری بات تہیں سی۔ وہ میرا فون ریسیوٹبیں کررہی میں بیاذیت برداشت نہیں کر یار ہا۔''اور بابا جان نے ان کے باز وکو تقیمتیاتے ہوئے نرمی ہے کہا تھا۔ 'بیتو تم دونوں میاں، بیوی کی آپس کی بات ہے۔اگر چہ چندااس طرح ٹیم پر لوز کرنے والی لڑ کی نہیں ہے پھر

بھی ہوسکتا ہے اے تہاری کوئی بات بری لگ تی ہو مجع آرام سے جاکران سے بات کرنااس طرح آ دھی رات کے وقت جا کرسارے کھر والوں کو جگاؤ کے اور کیا کہو کے ان ہے؟ ہوسکتا ہے اس نے گھر میں کسی ہے ذکر ہی نہیں کیا ہو.....جو بات تم دونوں کے درمیان ہے وہ تم دونوں ہی آپس میں طے کرو..... 'انہیں بابا جان کی بات سمجھ آ می تھی کیکن پھر بھی وہ بہت بے چین ، بہت مضطرب تھے۔

"اس نے اتنی بردی کیسے کہددی مجھ سے بابا جان! شادی بیاہ کوئی بچوں کا کھیل ہے کیا....اے اگر مجھ سے شكايت تقى توجھے بتاتى بغير كى وجه كے اس نے مير كريكٹر 'ان كى آواز بحرا گئى تقى _

'' میں خود نبیں سمجھ پایا ااس کا روتیہ..... ہوسکتا ہے وہ اپنی طبیعت کی وجہ سے پچھ پڑ پڑی ہور ہی ہواور اس نے

و کیکن کیا بات باباجان؟ میرا کردار تو تعلی کتاب کی طرح اس کے سامنے ہے۔ کہاں جھول نظر سین کیا بات بابا جائی دکھائی دی؟'' وہ روہ انے ہورہ تھے۔ کو یا باجان خود اپ سیٹ ہے ہو گئے تھے لیکن اسے بہاں بھوں سر آیا اسےکہال خامی دکھائی دی؟'' وہ روہ انے ہورہ تھے۔ کو یا باجان خود اپ سیٹ ہے ہو گئے تھے لیکن اسے بہلا کرسونے کے لیے بھیج دیا تھا۔ لیکن ایک بل کوبھی ان کی آئی تھیں جھیکی تھی۔ وہ پوری رات بے چین رہے تھے اور بابا جان بھی بے چین سے بار، بارانھ کرآتے اور انہیں سونے کی تلقین کرتے تھے لیکن نیند کیے آتی بھلا چندانے اتی جان بھی

اعتبار وفا برسي بات كهددى تقىان پراتنا برا الزام لگاديا تفا-كياوه انبين نبيس جانتي تقي _دوسال ا تحضے پڑھا.....ايك سال ان کی شاوی کو ہونے والا تھا اور ان تین سالوں میں کیا وہ انہیں جان نہیں یا نی تھی جوانہوں نے اس کی گفتگو یا د كرنے كى كوشش كى تھى اور پھر جيسے ان كے ذہن ميں جھما كا ساہوا تھا ، بكل سى كوندى تھى ۔ انہيں آج شام كا واقعہ يا وآيا تھا.....وہ کالج ہے آ کرسوئے تو فون کی بیل پر ہی آ تھے کھی تھیدوسری طرف کوئی اجنبی لڑکی تھی دو آپ کوس ے بات کرفیہ۔' وہ جیران ہوئے تھے۔ "آپ سےآپ مرمبشر حسن کے بیٹے ہیں تال؟ " میں آپ سے ملنا جا ہتی ہوں۔" " كيول؟" وهمزيد حيران موئے تھے۔" اورآپ نے ہمارا نمبركمال سےلياج" "مجھے ایک معاملے میں آپ کی مدد کی ضرورت ہے پلیز انکارمت کیجے گا۔" اس نے دوسری بات کا جواب مبیس دیا تھا۔ " تھیک ہے،آپ میں میرے کالج آجائے گا۔ میں اگر کچھ کرسکا تو ضرور کروں گا۔" انہیں چندا کی طرف جانا تھا پہلے ہی وہ لیٹ ہو گئے تھے۔وہ ضرورا نتظار کررہی ہوگی۔ ودہیںپلیز سے جیس ابھی اس نے تیزی ہے کہاتھا۔ "ابھی میں بہت مشکل ہے کھر سے نکلی ہوں صبح شاید نہ آسکوں اور پھرضج آنے کا کوئی فائدہ بھی نہیں ہے..... مجھے ای وقت آپ ہے ملنا ہے پلیز اٹکارمت سیجے گا۔'' ''لین پہلے آپ بیرنتا ئیں آپ مجھے کیے جانتی ہیں؟''وہ الجھے تھے ' میں بہت اچھی طرح جانتی ہوں آپ کومیں بھی جی جیی میں تھی آپ ہے جونیز تھی۔'' " آپ کانام؟" انہوں نے اپنے ڈیار شنٹ کی جونیئر الرکیوں کویاد کرنے کی کوشش کی۔وہ تقریباً سب کے ناموں سے تو واقف ہی تھے۔ '' نام جان کرئیا کریں گے آپ یوں بھی میراڈیارٹمنٹ الگ تھا۔'' وه سوچ میں بڑ گئے تھے۔ ود پلیزیک کی زندگی اورموت کاسوال ہے، انکارمت سیجیےگا۔ 'اس نے پھرکہا۔ "او کے!"ان کا زم دل جیسے اس کی بات پر پریشان ہو گیا تھا۔ "مين كمرير مون آپ كمر آجا نين-ودنہیں ، کھر پرنہیں آسکتی میں یہاں جس بی بی او سے فون کررہی ہوں اس کے قریب ہی ایک ہوگ ہے.....آپ یہاں آ جائیں....میں یہاں آپ کا انظار کررہی ہوں۔' وہ انہیں پتاسمجمانے لگی تھی۔ وہ متذبذب ہے بتاسمجھ رہے تھے۔ یاسمجما کراس نے پھرالتجا کی تھی۔ '' پلیز میں نے بہت آس ہے آپ کونون کیا ، مجھے امید ہے آپ مجھے مایوں نہیں کریں گے۔'' ''لیکن آپ نے مجھے ہی نون کیوں کیا جبکہ میں آپ کوجا نتا بھی نہیں ہوں۔ آپ اپنے کسی عزیز ، رشتے دار ، جانے والے ہے بھی تو مدد لے عتی ہیں۔'' مجھے تھا جواگن کے ذہن میں کھٹک رہا تھا۔ جانے والے ہے بھی تو مدد لے عتی ہیں۔'' مجھے تھا جواگن کے ذہن میں کھٹک رہا تھا۔ الله "إلى الله المين مجمع جس بليل مين آپ كى مدد دركار بوه آپ كيسوااوركونى نبيس كرسكتا-" Sallon ONLINE LIBRARY

'' تکر.....' انہیں چندا کی طرف جانا تھا۔وہ انتظار کررہی ہوگی۔انہوں نے پھرسوجا ‹ میں آپ کازیادہ وفت نہیں اوں گی۔بس چندمنٹپلیز آپ کواپنے بابا جان کی اور چندا کی تئم'' ''اوہ……''انہوں نے ہونٹ سِکیڑے تھے۔وہ جوکوئی بھی تھی انہیں اچھی طرح جانتی تھی اور چندا کو بھی ہتے ہی تواس کے تک بنم ہے بھی باخر تھی اور کسی وجہ ہے اپنا نام نہیں بتانا جا ہتی تھی۔ تو وہ کیا کریں کھے بھر کے لیے انہوں نے سوچا.....ایک لڑکی ان سے مدد مانگ رہی تھی تو انہیں اس کی مدد کرتی جا ہیے؟ وہ تذبذب میں تھے۔ مگر بالآخر فیصلہ کرنے کے بعد انہوں نے پھر پاسمجھا تھا۔ "اوك، مين آ دهے تھنے ميں پہنچوں گا، كافى فاصله ہے يہاں سے۔" " تحقینک بومیں ساری زندگی آپ کا احسان نہیں بھولوں گی۔'' البيس لكا جيسے اس كى آواز بحرا كئي ہو،ان كاول اور بھى تجھلا اور انہوں نے سوچا، بيلز كى يقينا كسى بردى مشكل ميں گرفتارہےاوراگرمیں اس کے کام آسکتا ہوں تو کیا حرج ہے..... چندا کی طرف کچھ دیر سے چلا جاؤں گا۔'' تب وہ تہیں جانتے تھے کہوہ اپنی زندگی کی سب سے بردی علطی کرنے جارہے ہیں۔ " پلیز ابھی اپنے والد کو کچھمت بتاہیے گا۔"اس نے فون بند کرنے سے پہلے التجا کی تھیاوروہ بابا جان کو كى دوست كى طرف جانے كا بتا كر كھر سے نكلے تھے۔مطلوبہريسٹورنٹ كى ياركنگ ميں گاڑى كھڑى كر كے وہ ریسٹورنٹ کی طرف جارے تھے جب یک دم دائیں طرف ہے وہ مملوں کے پیچھے سے نکل کران کے قریب آئی تھی۔ "السلام عليم" انہوں نے چونک کراس لڑکی کی طرف دیکھا تھا۔ وہ اسے بہیانے تو نہ تھے رد پتائمبیں بیرو ہی کڑی ہے یا کوئی اور 'انہوں نے سلام کا جواب دے کرمتنذ بذب سا ہو کراس کی طرف دیکھا تھا۔ میں رینا ہوں میں نے ہی آپ کوفون کیا تھا۔'' ''انہوں نے اب کے غوریہ اسے دیکھا تھا۔ گہرے میک اپ کے ساتھ وہ کوئی الٹرا ماڈِ رن لڑکی لگ ر بی تھی۔ پیشکل ان کے لیے یالکل انجان تھی۔ انہوں نے اس لڑی کواس سے پہلے بھی نہیں دیکھا تھا۔ اگروہ اِن کے كالج ميں پر حتى بھی تقی تو كم از كم ان كا بھي اس سے سامنانبيں ہوا تھا۔ يوں بھی كالج ميں تو لڑكياں بہت ساوگی سے آئی تھیں جبکہاں وقت رٹھیک ٹھاک تیار تھی۔ " وراصل میں یہاں باہر ہی آپ کا انظار کررہی تھی۔اندرا کیلے بیٹھنا کچھ مناسب نہیں لگا تھا مجھ۔آ ہے اندر بیٹھ کراطمینان سے بات کرتے ہیں۔' وہ خاموثی ہے اس کے ساتھ اندر ریسٹورنٹ کے بال میں اس کی منتخب کردہ نيبل برآ كربيشة محقة تنف إلزى نے فورانى ويٹركوبلاكر كچھلانے كا آرڈرديا تھا۔ « پلیز کچھمت منگوائیں۔" انہوں نے فورانی ہاتھا تھا کراسے رو کا تھا۔ "جوبھی مسئلہ آپ کودر پیش ہےوہ بتا کیں۔ میں زیادہ دیرِ بیٹے بیں سکوں گا، مجھے جلدی جانا ہے۔" "يهال بيضخ كالمجهدة جواز مونا جابية تان "وه مسكراني تقي_ "میں نے صرف کولٹرڈ رنگ اور کہاب منگوائے ہیں۔" سے اس کی طرف سوالیہ نظروں کے گلاس اور کہا ہے بلیث رکھ کر چلا گیا تو انہوں نے اس کی طرف سوالیہ نظروں یلها تھا۔ ''فرما کیں، میں آپ کی کیامد دکرسکتا ہوں، ویسے مجھے بالکل یادنہیں کہ میں نے بھی آپ کو جی بی میں دیکھا ہو۔'' '' دراصل میں نے صرف تین ماہ بعد ہی کالج مچھوڑ دیا تھا لیکن ان تین ماہ میں چندا سے کافی سلام دعا ہوگئی تھی سواس کے حوالے سے میں نے آپ کو جانا تھا۔" مر 16 ال مابناسه باكيزم ستمبر 2015ء اعتباروفا www.Paksociety.com تب بی آئیس اس کی عل ذراجی یا دئیس تھی۔

""آپ،ی تو کرسکتے ہیں،آپ کے والد کے پاس اس کا پیپر ہے، اگر آپ ان سے کہدکر صرف پاسٹ مارکس دلوادیں تو ہم ساری زندگی آپ کے احسان مندر ہیں گے۔"

"اوہ توبیہ بات ہے۔" وہ ساری کہانی سمجھ کے تھے۔ نمبر بڑھوانے کے لیے اس نے بیساری کہانی کھڑی تھی۔
"سوری محتر مہ! میں اس سلسلے میں آپ کی کوئی مدونہیں کرسکتا۔ مجھے افسوں ہے کہ نہ میرے بابا اس طرح کا
کوئی کام کرتے ہیں اور نہ ہی میں کوئی غلط کام کرنے کے لیے سفارش کرسکتا ہوں۔" بے صد بیز اری ہے کہتے ہوئے

''میرےبابابہتاصولی دی ہیں،وہ آپ کے اس ڈراے ہے متاثر نہیں ہو کتے اور نہ ہی میں متاثر ہوا ہوں۔'' دویہ ڈرامانہیں ہے۔''اس کی آٹکھیں چھک پڑی تھیں اور پھر سر جھکاتے ہوئے اس نے دونوں ہاتھوں میں منہ چھپالیا تھا۔وہ بیزاری سے کھڑے کچھ دیراہے و کیھتے رہے۔۔۔۔۔

پیپ یا مارد ایران کے علاوہ اور لوگ بھی ہیں، وہ اس طرح آپ کوروتے دیکھ کرکیا سوچیں گے۔'' دوبارہ دومحتر میں پہل آپ کے علاوہ اور لوگ بھی ہیں، وہ اس طرح آپ کوروتے دیکھ کرکیا سوچیں گے۔'' دوبارہ بیٹھتے ہوئے آ ہشکی سے کہا۔

'' پلیز انکارمت کریںآپ اینے؟'' ''میں صرف اتنا کرسکتا ہوں کہ آپ کے بھائی کی پڑھائی میں ہیلپ کردوں''انہوں نے اس کی

ہات کا فی تھی۔ بات کا فی تھی۔ ''مبح آپ اے میرے کالج میں بھیج دیں، میں اسلامیہ کالج میں پڑھا تا ہوں، وہ مجھے آکر ملےمیں

ا ہے سمجھاؤں گااور پڑھائی میں اس کی پوری مدوکروں گا۔انشاءاللہ آگلی باروہ ناکام نہیں ہوگا۔'' '' پلیز''اس نے پھر گنجی نظروں ہے آئییں دیکھا تھا۔لیکن انہوں نے اشارے سے ویٹر کو بلا کربل لانے کا کہا اور اس کے نہ، نہ کرنے کے باوجودوہ چند نوٹ اس پلیٹ میں رکھاٹھ کھڑے ہوئے اور تیز، تیز قدموں سے چلتے بوئے ریسٹورنٹ سے باہر نکل کریار کنگ کی طرف بڑھے اور ابھی انہوں نے گاڑی کا لاک کھولا ہی تھا کہ وہ تقریباً

119 مابنايدپاكيزمرستمبر 2015

بھائتی ہوئی ان کے قریب آئی تھی اوران کے بازو پر ہاتھ رکھا تھا۔ ''پلیزخداکے کیے' ''میرے پاس اس کےعلاوہ اور کوئی چوائس نہیں ہے اور نہ ہی میں اس سے زیادہ کچھ کرسکتا ہوں۔' ''روں میچو مدین سر کر بھید ''اچھامیج میں اے کالج بھیج دوںِ گی وقارنام ہے اس کا۔''مایوی اس کے لیجیے ہے جھلکتی تھی۔ ن انہوں نے ذراسارخ موکراس کی طرف دیکھا وہ بالکل ان کے قریب کھڑی تھی۔غیرارا دی طور پروہ تھوڑ اسا مدید میں اسے سمجھاؤں گامس کہ زندگی اتنی ارز ال نہیں ہے کہ چھوٹی ، چھوٹی باتوں پراسے گنوا دیا جائے۔''انہوں نے گاڑی کے دروازے کے ہینڈل پر ہاتھ رکھا تھا۔ "الكيناس كے كيے ارزال ہے۔ رونبیں رہی تھی کیکن اس کی آ واز بھرار ہی تھی۔

انہیں لگاتھا جیسےوہ پھررونے لگی ہو۔ پارکنگ کی مرحم روشنی میں انہوں نے اس کے چہرے کی طرف دیکھا تھاوہ میں ان

" آپ نے بھی محبت کی ہے؟ شاید ہیں

' کیکن وہ اپنی منگیتر سے بہت محبت کرتا ہے اور اس کے سسرنے بھی کہا ہے کہ اگروہ بی اے کلیٹر نہ کرسکا تو وہ اسے اپنی بنی کارشتہ ہیں ویں کے تووہ پھرخودکشی کے علاوہ اور کیا کرسکتا ہے۔'

"توموصوف اس وجه سے خودکشی کرنا جاہتے ہیں۔"وہ دل ہی دل میں مسکرائے تھے،وہ محبت بچھڑ جانے کے احساس ے بی جس کرب سے گزرے تھے اس کرب نے ان کے دل کواس کھے اس انجا پنے لڑکے کے لیے گدا ز کیا تھا۔ ''وه آپ کی بات سمجھ جائے گاناں' وہ پھر جیسے ان کے قریب ہوئی تھی۔

''انشاءالله!''انهول نے گاڑی کا دروازہ کھولاتھا۔

" يهال سے مجھے آسانی سے كنوينس نبيس ملے كى ، كيا آپ مجھے مين روڈ تك ڈراپ كرديں مے۔ مين روڈ پر زديك بى ميرااساپ ہے؟"انہوں نے ايك ليج كے ليے سوچاآس پاس واقعي ٹريفك ندمونے كے برابر مى۔ یار کنگ میں بھی دو تین گاڑیاں اور چند بائیک کھڑی تھیں۔لڑکی ذات ہےاور پھراکیلے جانے کب تک کھڑ ار ہنا پڑے۔ ا ثبات میں سر ہلاتے ہوئے وہ ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ گئے تصاور ساتھ ہی پچھلا دروازہ ان لاک کیا تھا لیکن وہ چکر كاث كروه فرنث ودركے ياس آكر شيشه ناك كرر بى تھى۔انبول نے بے صدييزارى سے ہاتھ بردها كرورواز و كھولاتھا۔ " بجیب بے باک لڑکی ہے۔ "انہوں نے سوچا تھا اور گاڑی پار کنگ سے ٹکال کرروڈ پر لے آئے تھے۔

"اوہ میرے خدا!" اب انہیں مجھ آیا تھا۔ انہوں نے دونوں ہاتھوں سے سرتھا ما تھا۔

ووضرورتب بی چندا کے کسی جاننے والے نے مجھے وہاں ریسٹورنٹ میں اس کے ساتھ بیٹھے دیکھ کر چندا کو بتایا ہوگا تب ہی تو وہ اتنی برگمان ہور ہی تھیاور چندا..... 'ول نے کسی خوش مبنی کا ہاتھ تھا ما تھا۔'' جب چندا کوساری بات بتائيس محية چندا كي ناراضي اورغصه خود بي ختم هو جائے گااور كيا نام تقااس لا كى كارينا بال رينا اور چندا تواہے جانتی ہے بہت اچھی طرح ہے، وہ چاہے تو اس سے تقد بق بھی گرسکتی ہے....، انہیں پچھاطمینان تو ہوا تھا پھر بھی وہ سونہیں سکے تھے اور مبح سویرے ہی تیار ہوکر لاؤنج میں آبیٹھے تھے۔بابا جان بھی نماز پڑھ کر لاؤنج میں آگئے تھے۔وہ ان کی بے چینی محسوس کررہے تھے سوان پردم کر کے بلکا سامسکرائے تھے۔

" میری جان از دواجی زندگی میں بھی بھارا لیلی چھوٹی موٹی پریشانیاں آتی ہی رہتی ہیں۔ آ دی کوصبر اور حوصلے ے کام لینا جاہے۔'

1201 مابنامه پاکيزه-ستمبر 2015ء

اعتبار وفا

"بابا جان مجھے گلتا ہے چندا کو کسی نے مجھے ریسٹورٹ میں دیکھ کر بتایا ہے۔"بابا جان کو ساری بات بتاتے ہوئے انہوں نے خیال ظاہر کیا تھا۔" اور وہ مجھ ہے بدگمان ہوگئی بابا جان اسے مجھ ہے بوچھا تو چاہیے تھا لیکن اس نے ایک دم فیصلہ سنا دیا اتنی بدگمان ہوگئی وہ مجھ ہے۔ "شکوہ ان کے لیجے میں درآیا تھا۔" اسے مجھ پراعتبار ہوتا چاہیے تھا ناں اور میری محبت پریقین کی تو ہو ہے گلتا ہے اسے میری محبتوں پریقین ہی نہیں تھا۔ اعتبار تو بھتان کی تو کہ ہے ہے کہ دار کا اتنا ہلکا جانا "ان کی آواز مجرا کئی تھی۔ وہ تو ان سے خوان کے دل میں اس کے لیے بے شارشکوے بیدا ہو گئے تھے۔ میں خودان کے دل میں اس کے لیے بے شارشکوے بیدا ہو گئے تھے۔

''بابا جان آپ تیار ہوجا کئیں، میں آپ کو کالج ڈراپ کرئے چندا کی طرف جاؤں گا۔''بیان کا معمول تھا کہ بابا جان کوان کے کالج ڈراپ کرئے چندا کی طرف جاؤں گا۔''بیان کا معمول تھا کہ بابا جان کوان کے کالج ڈراپ کر کے وہ اپنے کالج جاتے تھے واپسی پراکٹر تو وہ اپنے کسی کولیگ کے ساتھ ہی آ جاتے تھے جو قریب ہی رہے تھے۔ ہاں بھی بمصار وہ انہیں بیک کر لیتے تھے ان کی شادی کے بعد بابا جان نے اپنی پرانی گاڑی فروخت کر کے انہیں بیٹی گاڑی خرید دی تھی اور ابھی تک ان کے اصرار کے باوجود اپنے لیے الگ گاڑی منہد نہ بہتر ہیں۔

یں ریس آج کالج نہیں جارہا ہم جاؤ چندا کوساتھ لے کرآنا ئیں گھر پڑتم دونوں کا استقبال کروں گا۔استے دنوں بعدمیری بٹی گھر آئے گی۔'' وہ مسکرائے تھے لیکن ان کی آنکھوں میں تشویش کے گیرے رنگ تھے۔ دنوں بعدمیری بٹی گھر آئے گی۔'' وہ مسکرائے تھے لیکن ان کی آنکھوں میں تشویش کے گیرے رنگ تھے۔

''باباجان وہ میری بات کا یقین تو کر لے گی ناں ۔۔۔۔۔۔ مان جائے گی ۔۔۔۔۔ آجائے گی نال میر ہے ساتھ۔''
''ارے کیوں یقین نہیں کرے گی ۔۔۔۔۔ اور کیوں نہیں مانے گی ۔۔۔۔۔اب اتن بھی سخت ول نہیں ہے میری بیٹی ۔۔۔۔'' باباجان کے ہونٹوں پر امید بھری مسکراہٹ نمودار ہوئی تھی اور وہ بابا جان سے دعا کیں لے کر ول میں وجیروں امید بیں سجائے اور سیکڑوں فٹکوے لیے وہاں پنچے تو اس نے ملنے سے انکار کردیا۔ وہ شاکڈ سے لاؤنج میں کھڑے تھے۔ جب سے چندا اوھر رہے آئی تھی اور وہ اس سے ملنے آتے تو ملاز مہسے پوچھ کر کہ چندا کہاں ہے، وہ سید ھے اس کے کمرے میں جلے جاتے تھے لیکن آئی ملاز مہنے انہیں لاؤنج میں بی روک دیا تھا۔

" در چھوٹی بی بی اس وقت آپ ہے نہیں مل سکتیں۔ ' اور ان کے دل میں موجود شکووک میں ایک اور شکوے کا اصافہ ہوا تھا۔.... بابا جان نے کہا تھا کہ بیتم دونوں میاں ، بیوی کی آپس کی بات ہے اس میں دوسروں کوملوث مت کرو اور اس نے ایک ملازمہ کواس میں شامل کر دیا تھا۔....انہوں نے اس کی آنکھوں میں اپنے لیے تاسف محسوں کیا تھا۔ در بیٹھ جا کیں صاحب میں بڑی بیٹم صاحبہ کو بتاتی ہوں۔' ملازمہ چلی گئی تھی لیکن وہ یونہی شاکڈے کھڑے رہ مے تھے۔ جب می آئی تھیں اور ہمیشہ کی طرح بہت بیار اور محبت سے لی تھیں۔

کئے ستھے۔ جب می آئی سیس اور ہمیشہ می همرح بہت پیاراور محبت ۔ '' بیٹھو بیٹا..... میں دیکھتی ہوں شاید سور ہی ہے۔''

121 مابنامه پاکيزه-ستمبر 2015



''نہیں ، وہ جاگ رہی ہے لیکن مجھے سے ملنانہیں جا ہتی۔''انہوں نے بے حد آ ہتنگی ہے کہا۔ ''کیاتم دونوں کے درمیان کوئی بھکڑا ہوا ہے؟''ممی نے بے حد جیرت سے انہیں دیکھا تھا اور وہ بے حد شرمندہ سمبریت

''نہیں لیکن وہ مجھے بدگمان ہوگئ ہے، شایداہے کوئی غلط نہی ہوئی ہے۔''انہوں بنے سر جھکاتے ہوئے کہا تھا۔ '' پلیزمی.....آپ اس سے بیکہیں کہ میری بات س لے.....میں اس کی غلط بھی دور کرنا چاہتا ہوں۔اس کی

تحقلی نے مجھے ساری رات سونے نہیں و بااس لیے میں مبح اسٹے سورے چلا آیا۔''

انہوں نے وضاحت کی تو ممی کے ہونٹوں پرمسکراہٹ نمودار ہو گی تھی اور وہ اسے بیٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے خود

اس کے کمرے کی طرف بوھ گئی تھیں۔

اور وی مصطرب سے بیٹھ گئے تھے۔ بار، باران کی نظریں لا وُنج میں کھلنے والے اس کے کمرے کے دروازے کی طرف اٹھتی تھیں میں کچھ ہی دیر بعدواپس آ گئی تھیں انہوں نے سوالیہ نظروں سے انہیں دیکھا تھا۔وہ کچھ پریثان اور

المجھی،انجھی لگرہی تھیں۔

"اس كامود إس وقت بهت خراب ب- "انهول نے معذرت طلب كرتى نظرول سے اسے ديكھا تھا۔" وواس وقت تم سے بیں ملے گی۔وہ بچپن سے ایس ہی ہے۔جب سی بات پر ہرث ہوتی ہے تو یو بھی خفا ہو کر بیٹھ جاتی ہے لیکن بہت جلداس کا دل صاف ہوجا تا ہےتم پریثان مت ہو۔میاں ، بیوی کے درمیان الیمی نا راضیاں اور خفکیاں چکتی رہتی ہیں۔ 'انہوں نے البیں پریشان و کھے کرسلی دی تھی۔وہ خاموشی سے اٹھ کر چلے آئے تھے حالانکہ ان کا جی جاہ رہا تھا وہ سیدھے اٹھ کر اس کے کمرے میں چلے جائیں اور ہاتھ پکڑ کر کھر لے آئیں۔وہ ان کی بیوی تھی۔وہ اجڈ اور جابل ہوتے تو شاید ایسا ہی کرتے لیکن وہ مہذب تھے اور تعلیم یا فتہسووہ ایسی کوئی حرکت کرنے کا سوچ بھی نہیں سکتے تھے اور پھرا مکلے کئی دین تک وہ اس سے ملنے کی کوشش کرتے رہے تھے۔ سیکڑوں بارفون کیالیکن نہ تو وہ ملی تھی اور نہ بی ان کا فون اٹینڈ کرتی تھیاب تو می بھی پہلے جیسی خوش دیل سے نہیں ملتی تھیں می کے رویتے میں انہوں نے رکھائی محسوس کی تھی تب اس روز انہوں نے ممی ہے درخواست کی تھی کہوہ اس سے بیالہیں صرف ایک باروہ مجھ سے ل لے میری بات س لے پھراس کے بعداس کا جو بھی فیصلہ ہوگا مجھے منظور ہوگا۔

· تب می کے کہنے پروہ اس سے ملنے کوتیار ہوگئی ہی۔

" تم چلے جاؤ، وہ اپنے کمرے میں ہی ہے۔" ممی نے انہیں لاؤنج میں آکر بتایا تقااور خود لاؤنج ہے نکل عمی تعیں۔ وہ اپنے کمرے میں سامنے ہی صوفے پر برد اسادو پٹاا ہے جسم پر پھیلائے بیٹھی تھی۔

"چندا....." وه بے قراری ہے اس کی طرف برجے تھے۔اس نے نظریں اٹھا کرانہیں دیکھا تھا اور وہ وہاں ہی ساکت کھڑے رہ گئے تھے یہ وہ نظریں تو نہ تھیں جن میں انہیں دیکھتے ہی ستارے دیکئے لگتے تھے۔

ان نظروں میں بریا تکی تھی ،اجنبیت تھی اورالیی سردمہری کہانہیں لگا جیسےان کا دل ایک ساتھ کئی کلڑوں میں تقسیم ہوکر بھر گیا ہوا ورکر چیاں اُن کے وجود میں چیمی جارہی ہوں۔ ''چندائم میرے ساتھ ایسا کیوں کررہی ہو؟''انہوں نے زخی نظروں سے اسے دیکھا تھا۔

"جو بات تم جانے ہواہے وُہرانے کا کوئی فائدہتم وہ کہو جو کہنے آئے ہو۔" اتن سپاے اتنی سرد آواز کہ انہیں اپنی رکوں میں حنگی می اتر تی محسوس ہوئی تھی۔

ِ ''مت کرواییا چندا، مین نبین سهه یا وَل گا،تنها را بیروتی^کیه بے اعتنا کی....' ان کی آواز میں ہزاروں آنسووُں

122 ماينامه پاكيزه - ستمبر 2015ء Confor

وہ یونمی کھڑے تھے اس کے سامنے اس سے پچھافا صلے پراس نے ان سے بیٹھنے کے لیے ہیں کہا تھا '' کیا ہمارارشتہ اتناہی کمزوراور بوداتھا کہذرای غلطہمی ہے ٹوشنے لگے؟'' ''یفین ٹوٹ جائے تو سب کچھٹوٹ جاتا ہے۔ ہررشتہ خواہ وہ کتنا ہی مضبوط کیوں نہ ہو۔ریت کی دیوار سے بھی زیادہ کمزور ہوجاتا ہے اور میرابھی یقین ٹوٹا ہے، اعتبار کرچی ،کرچی ہواہے، میں اب اس رشتے کوجوڑے رکھنے سے ''چندا.....''انہوں نے تڑپ کراسے دیکھاتھا۔ ' وحمهیں یقینا کوئی غلط جمی ہوئی ہے۔' دونہیں ، مجھے کوئی غلط بھی نہیں ہوئی۔ میں نے خود تہیں دیکھا ہے ایک ایسی لڑکی کے ساتھ جس کا حلیہ چیخ ، چیخ کر بتار ہاتھا کہاس کا تعلق کس طبقے ہے ہمہارا ذوق ایسا ہوگا ، بچھے اس پربھی جمرت ہے۔ ''ضروری تونہیں کہ چودکھائی دے رہا ہووہ ایبا ہی ہو.....بھی بھی بھی اصارتیں اور ساعتیں دھوکا بھی تو دے جاتی ہیں ہتم نے صرف اس پریفین کیا جو مہیں نظر آیا ہم مجھ سے پوچھتیں تو میں وضاحت کرتا، بتا تا تمہیں کہ حقیقت کیا ہے۔ '' کو مجھے وضاحتوں کی ضرورت نہیں پھر بھی تمہیں آج جو پچھے کہنا ہے کہددو۔'' تب انہوں نے اسے ساری بات بتادی تھی۔ ''اس اڑک کوتم اچھی طرح جانتی ہو چندا۔۔۔۔۔رینا نام ہے اس کا۔۔۔۔تم اس سے ساری بات کی تقید بی کر عمق ہو۔'' انہوں نے پُرامیدنظروں ہے اسے دیکھا تھا۔ اس نے بہت خاموثی سے ان کی ساری بات بی تھی لیکن اب اس دن سے سے سے میک میں میں میں میں میں میں ہوئیں۔ کے ہونوں پرایک استہزائیدی مسکراہٹ نمودار ہوئی تھی۔ در میں اس نام کی کسی اور کی کوئیس جانتیاور بیصرف ایک دن کی بات نہیں ہے دیکھنے والوں نے کئی بارتمہیں اس لڑی کے ساتھ دیکھا ہے۔ د میں نے اس روز سے پہلے اس اٹری کو بھی نہیں دیکھا تھا.....میر ایفین کروچندا.....، 'انہیں سمجھ نہیں آر ہاتھا کہ وہ کیسے اے یقین ولائیں جوان کی طرف ہے دل چھر کے بیتی تھی۔ ودیقین ہی تونبیں رہائے ' مواس نے بہت آ ہتھی سے کہا تھا لیکن انہوں نے س لیا تھا اور انہیں لگا تھا یا بیج میج ایسا ى تقا كەنبىس اس كى سردىمبراتىمھوں كى يىڭى برنى ئى تىرتى محسوس بونى تقى -اس نے نظریں جھكالى تھيں۔ و میں اخباروں میں پڑھا کرتی تھی کہ ایک جوڑا ہرِ عام بحبت کا اظہار کرتے ہوئے.....اور مجھے یقین نہیں آتا تعا بوں ہی کپ لگا کرنی تھی لیکن اس رات میں نے اپنی آتھوں سے دیکھا وہتم سے چپلی کھڑی تھی اور پھر میں نے اسے تبہاری طرف جھکتے ہوئے بھی دیکھا۔'' انبیں لگا تھا جیسے کی نے انبیں جلتی ہوئی آگ میں دھلیل دیا ہو چندا کے ہونٹوں سے نکلنے والا ہرلفظ ان کے وجود پرجیسے آلبے ڈالٹا حمیا تھا۔ خداکے لیے چندا مجھے اس طرح میری بی نظروں میں ذکیل تو نہ کرو۔'' "میں ذکیل نہیں کررہی بلکہ حقیقت بتار ہی ہوں۔" "فارگاڈ سیک اب اور پھھیں "شدیدترین بے بی کے احساس سے انہوں نے اس کی طرف ویکھا تھا البيل لكا تعاجيده و كيمدر اور وبال كمر برب تو ان كا دل محث جائے گا، وہ ان آئلموں كى نفرت كيے برداشت کرتے جن میں انہوں نے اپنے لیے ہمیشہ محبت کے دیے جلتے دیکھے تھے وہ تیزی سے باہر لکلے تھے اور پھر ر کے بغیرلاؤنج سے فکل کر گیٹ ہے باہر نکل آئے تھے۔ پانہیں انہوں نے کیسے گاڑی ڈرائیو کی ، کیسے گھر تک پہنچے 123 مابنامه پاکيزه-ستمبر 2015ء READING Secrifon ONLINE LIBRARY

تصانبیں خبرنبیں تھی۔بایا جان ان کی حالت دیکھ کر گھبرا گئے تھے۔ " كيا مواجان بدر؟" وه يك دم كفر به موسئ منص-''باباجان''وہ ان کے مجلے لگ کر کسی ننھے بیچے کی طرح بلکِ، بلک کرروئے تھے۔ .. "اس نے میری بات کا یقین نہیں کیا با با جاناس نے اپنی آنکھوں کے گرد بدگمانی کی جو پٹی باندھ رکھی ہے اس کے پارا ہے کھود کھائی نہیں دیر ہاوہ کھود کھنائی نہیں جا ہتیاے صرف اپنی بصارتوں پریفین ہے۔ بابا جان اہیں ہولے، ہولے تھیکتے رہے تھے۔ پچھ دیر بعد سنجھلے تو بابا جان سے الگ ہوکروہ کاریٹ پر ہی بیٹھ محنے تصے اور بابا جان ان کے قریب ہی صوفے پر بیٹھ گئے تھے۔ ''کیا محبت کے رشتے بھی اسنے کمزور اور بودے ہوتے ہیں بابا جان کد ذراس بدگمانی سے ٹوٹ جا کیں۔'' انہوں '' نے بھیکی پلکیں اٹھائی تھیں۔

''کوئی بھی رشتہ اتنا مضبوط نہیں ہوتا جوٹوٹ نہ سکے جا ہے محبت کارشتہ ہو۔۔۔۔۔چا ہے خون کا۔۔۔۔۔ بیہا لگ بات ہے کہ خون کے رشتے ٹوٹ کربھی ہاتی رہتے ہیں۔۔۔۔ بھلے تعلق نہ رہے لیکن محبت کے رشتے ٹوٹ جا کیس تو پھر ہاتی نہد

'' با با جان' انہوں نے تڑپ کرائبیں دیکھا تھا اور اپنا سراکن کے تھٹیوں پرر کھ دیا تھا۔وہ جیسے اذیت کے بل مراط سے گزرر ہے تھے۔وہ ایک امید جواب تک دل کوآسراد ہے ہوئے تھی کہ شاید میری بات کوس کر چندا کی غلطِبي دوربوجائي اورسب كه پہلے جيسا ہوجائے ليكن وہ اميد دم تو زمنى اوراب جيسے دورتك اندهرے تنے اور روشى كى كوئى كرن ندهى -باباجان مولے ، مولے ان كے بالوں ميں انگلياں پھيرر ہے تھے۔

''باباجان ……''یکا یک انہوں نے سراٹھا کران کی طرف دیکھا تھا۔''وہ دیسے کہددیتی کہاہے میراساتھ منظور نہیں.....وہ میرے ساتھ رہنانہیں جا ہتی تو میں کیا اسے زبردئ روک لیتا.....وہ مجھ پر یوں الزام تو نہ لگاتی..... مجھے یوں ذکیل تو نہ کرتیاس نے مجھے بے کروار جانا با با جان 'ان کی آواز پھر بھرائے لگی تھی اور آئیسیں خون رنگ ہوگئی تھیں جیسے ساری اذبیت آتھوں میں اتر آئی ہو۔

"میں بات کروں گا اس سے ملوں گا ابا جان نے انہیں تسلی دی تھی۔ " پہلے میں نے سوچا تھا بیتم دونوں میاں ، بیوی کامعاملہ ہے۔آپس میں طے کرلو سے کیکن

''باباجان وہ آپ کی بات کا یقین کرلے گی ناں؟'' وہ آس بھری نظروں ہے انہیں تکنے لگے تھے " آپاے مجماعتے ہیں، بتا بحتے ہیں کہآپ کا بیٹا بد کر دارنہیں ہے، وہ عورتوں کے پیچھے بھا محنے والانہیں ہے۔" باباجان نے صرف سر ہلایا تھا۔

یقیناً وہ کا لیج آیا ہوگا اور بہت ساری باتیں بیک وقت ابن کے ذہن میں آئی تھیں۔ اگروہ لڑی مل جائے تو وہ اسے چندا کے پاس لے جائیں مے اورلیکن وہ جب کالج سے تو انہیں پاچلا کہاس نام کا تو کوئی لڑکا ان کی عدم موجودگی میں ان سے ملے بیس آیا۔ انہوں نے ایک ، ایک بندے سے پوچھا تھا لیکن وہ آتا تو کوئی نہ کوئی تو بتا تا تا س.... با با جان بھی ان سے سے بین ایوں نے چندا ہے بی نہیں اس کی می ، ڈیٹری ہے بھی بات کی تھی لیکن چندا نے اپنا فیصلہ نہیں بدلا تاکام بی رہے تھے۔انہوں نے چندا ہے بی نہیں اس کی می ، ڈیٹری ہے بھی بات کی تھی لیکن چندا نے اپنا فیصلہ نہیں بدلا تھا۔وہ ان کے ساتھ رہنا نہیں جا ہتی تھی۔اسے طلاق چا ہے تھیوہ ساری رات کروٹیں بدل ،بدل کر صبح ہونے کا انظار کرتے تھے۔نہ راتیں گزرتی تھیں نہ دنان کی حالت دیوانوں جیسی ہور بی تھی۔تب ایک روز وہ اس کے

124 مابنامه پاکيزه - ستمبر 2015 Section اعتبار وفا

وی کے آفس جا پہنچے۔ وی کی اچھی طرح ملے تھے۔ انہوں نے بہت گل سے ان کی بات بی تھی۔

'' میں تہاری بات کا یقین بھی کرلوں تو وہ نہیں کرے گی۔ میں جا نتا ہوں وہ میری اکلوتی بٹی ہے ، میں اس کے بہت مجت کرتا ہوں میں اس کی آئھ میں ایک آنسو بھی نہیں وی کے سکتا۔ میں اس کی شادی تہارے ساتھ نہیں کرنا چا ہتا تھا کیونکہ ہم نے اس کے لیے کی اور کی خواہش دل میں پال رکھی تھی۔ پھر میں یہ بھی سجھتا تھا کہ وہ جن آسائٹوں کی عادی ہے شایدتم اسے وہ آسائٹیں نہ دے سکو۔ جھے تم پر یا تہارے خاندان پرکوئی اعتراض نہیں تھا تم کسی بھی لڑکی کا آئیڈیل ہو سکتے تھے لیکن میں تہہیں چندا کے لیے موز وں نہیں سجھتا تھا۔ لیکن جھے ہاس کے آنسو برداشت نہیں ہوئے تھے لیکن میں میں اس کا رونا نہیں و کیے سکا تھا۔ جھے اپی خواہش اس کے آنسو وک کے سامنے بے معنی گی اور اب بھی میں اس کے آنسو برداشت نہیں کرسکتا وہ جب روتے ہوئے گہتی ہے کہا ہے تہارے ساتھ نہیں رہنا اور یہ کہ وہ طلاق لین عام تھی ہے تو میں اسے مجبور نہیں کرسکتا کہ وہ تہارے ساتھ ہی رہے ، اس کے آنسو جھے تکلیف دیتے ہیں اس لیے میں تم ہے کہوں گا اسے طلاق وے دو۔ "

اورانہیں لگا تھا جیسے وہ جانکنی کے عالم میں ہوں۔موت شایداس سے زیادہ تکلیف دہ نہیں ہوتی ہوگی جو وہ اس وفت محسوس کررہے تھے۔وہ کسی ہارے ہوئے جواری کی طرح ان کے آفس سے باہر آگئے تھے۔اور پھرانہوں نے کالج جانا چھوڑ دیا تھا۔ کسی بے چین روح کی طرح گھر کے اندر پھرا کرتے ، بچوں کے لیے خریدی گئی چیزیں نکال ، نکال کرد کھتے رہے۔ان کی آنکھیں ہروفت سرخ رہے گئی تھیں بابا جان ان کی حالت د کھے کرخود صدیوں کے بیسے ۔

یہ رسے ہے۔ ''بابا جان ہمارے بچے۔۔۔۔''اس روز بڑے دنوں بعدوہ خدا بخش کے بلانے پر بابا جان کے ساتھ ٹیبل پر ناشتا کرنے کے لیے بیٹھے تھے۔اُن کا کیا ہوگا۔۔۔۔۔وہ کس کے ساتھ رہیں گے۔اتنے چھوٹے بچے مال سے الگنہیں کیے جاسکتے۔'' بابا جان نے ہاتھ میں پکڑا جائے کا کپ ٹیبل پر رکھا تھا اور پچھ دیر ٹرسوچ نظروں سے آئہیں و کیھتے رہے تھے۔ ''میں آج کا لجے ہے واپسی پر چندا کی طرف جاؤں گا۔لیکن میری جان تم خود کو سنجالو۔۔۔۔۔زندگی ایسے نہیں ''ررتی ۔۔۔۔حقیقت کو قبول کرنے کا حوصلہ پیدا کرو۔۔۔۔''

بوس نے حقیقت کو قبول کرلیا تھا با باجان کہ وہ میر ہے نصیب میں نہیں لیکن پھراللہ نے اسے میر ہے نصیب میں نہیں میں لکھ ویا اس نے اگر یوں ہی چھوڑ کر چلے جانا تھا تو پھر وہ میری زندگی میں کیوں آئی تھی بابا جان کیوں؟''وہ بابا جان کود کھنے لگے تھے۔شاکی نظریں ان کی طرف آئی تھیں۔

''ہم تقدیر نے نہیں او سکتے جان پرر پھر بھی آیک کوشش اور کرد کھتے ہیں '' وہ اس کے گند سے کو تھپتھیاتے ہوئے جلے گئے تتے وہ کتنی ہی دریتک یونہی ڈاکننگ نیبل پر بیٹھے رہے تتے اور پھر خدا بخش کے برتن ہمیٹنے کے بعدا ٹھ کر اس کمرے میں ہیٹھے تتے جو آن کے بیڈروم سے گئی تھا اور چندا اسے بچوں کے لیے تیار کر دی تھی اور پھر خدا بخش کے اصرار کے باوجود بھی انہوں نے لیخ نہیں کیا تھا اور اس وقت تک اس کمرے میں بیٹھے رہے تتے جب تک بابا جان کے اصرار کے باوجود بھی انہوں نے لیخ نہیں کیا تھا اور اس وقت تک اس کمرے میں بیٹھے رہے تتے جب تک بابا جان آن کی تھیں ۔ وہ ان کے آنے پر کمرے آنہیں گئے تھے۔ وہ نڈھال لگ رہے تھے۔ بابا جان ان کا باز و تھیکتے ہوئے مسکرائے تھے۔

۔ ن روز وں میں اسے مصد بابا ہوں اور ہو ہے۔ ' وہ بے یقینی سے انہیں دیکھنے لگے تھے انہیں اپنی ساعت پریفین '' وہ بچوں کی خاطر مجھوتا کرنے پر تیار ہے۔'' وہ بے یقینی سے انہیں دیکھنے لگے تھے انہیں اپنی ساعت پریفین

نہیں آیا تھا۔ ''کیا.....بابا جان کیا اس نے کہا کچھالیا؟''انہوں نے اٹک،اٹک کر پوچھاتھا۔

"إلى باباجان صوفى يربينه مح تف-

125 مابنامه پاکيزه- ستمبر 125



''میں نے اس ہے ہونے والے بچوں کی خاطر مجھوتا کرنے کے لیے کہا....ا "وه مان كئ بابا جانكب آئے گی وه كھر؟" وہ بے قرار ہو گئے تھے۔ ''اس نے خودکو ذہنی طور پر تیار کرنے کے لیے کچھے وقت ما نگاہے ۔۔۔۔۔ چند دِنوںِ تک آ جائے گیے۔' ... سرب '' آپ کویقین ہے تاں بابا جان وہ آئے گی؟'' بجھی امپیروں کی را کھ میں کوئی چنگاری بھڑ کی تھی۔ ''ہاں '''باباجان نے ایک گہری سانس لی تھی۔ ''لیکن '''سی اس نے کہا ہے کہ وہ صرف بچوں کی خاطریہ زہر پینے کو تیار ہوئی ہے۔وہ اس گھر میں تورہے گی لیکن تمہاریے ساتھ کوئی تعلق نہیں رکھے گی۔'' ''باباجان!''ان کی آواز جیسے خوشی سے لرزنے لگی تھی۔ ''وہ ایک بارآ جائے واپس تو ایک روز اسے میری بے گنا ہی کا یقین آ جائے گا۔وہ یہاں آ جائے گی یہال رے کی توسب تھیکے ہوجائے گابابا جان.... خدا بخش آ ہستگی ہے دروازہ کھول کر اندرآیا تھا لیکن پھر بھی دروازے کی ہلکی سی چرچراہث سے انہول نے چونک کرآ تکھیں کھول دی تھیں۔وہ حال میں واپس آ گئے تھے۔ '' کیابات ہے خدا بخش؟''وہ آہتہ سے بولے۔ " كي ليب صاحب يوني و يكفية يا تفاكه آپ سور ٢٠٠٠ بين يا جاگ رې بين -" بچوں نے کھانا کھالیا؟" انہوں نے سیدھا ہو کر بیٹھتے ہوئے سامنے کلاک پرنظر ڈالی تھی ' دمہیں صاحب،رواحہ صاحب نے کہاتھا کہ آپ جاگ رہے ہوں تو کھا نالگا دوں.....' ایک گہری سانس لے کرانہوں نے خدابخش کی طرف دیکھا اور بیڈی پٹی پر ہاتھ رکھ کرا تھے.....وہ جب بھی ماضی کے سفر سے بلٹتے تھے ان کا یہی حال ہوتا تھا جیسے سفر کی تکان ان کی ساری تو انائی نچوڑ کیتی تھی۔ ایک معے کوان کا جی چاہاوہ خدا بخش سے کہددیں کہ انہیں بھوک نہیں ہے لیکن پھررواجہ کے خیال ہے خاموش ہو گئے۔خدا بخش تاسف ے آئیں دیکےرہاتھا۔ان کی سرخ آئیمیں اورستاچرہ بتارہاتھا کہوہ کس سوچ میں کم لیٹے ہوئے تھے۔خدا بخش نے اسے ول میں ان کے لیے بے حدر مجموس کیا "صاحب """ وه پچھ کہنا ہی جا ہتا تھا کہ انہوں نے اس کی بات کا منتے ہوئے یو چھا۔ "رواحه کیا کرر ہاہے؟" "لاؤج ميں بينھے گانے سن رہے ہيں۔" "اورعظام؟" انہوں نے خدا بخش کی سوال کرتی نظروں سے نگاہیں چرا کر یو جھا۔ "وەتوخىس آئے-" " ابھی تک نہیں آیا؟ "ان کی نظریں پھر کلاک کی طرف اٹھی تھیں۔ "تم تو كهدب تفي كدسائ بارك تك كياب." "بال يمي كهدر مح تفيد" ہوں ہے ہے۔ ''اللہ نہ کرےاسے پچھ ہو' وہ پریشان سے ہو گئے تھے۔انہیں عظام سے ایسی ہی انسیت تھی یا پھروہ اس کے دشمنوں کی وجہ سے پریشان ہوجاتے تھے۔ " یا اللہ وہ خیریت سے ہؤاہے اپنے حفظ وامان میں رکھنا ' پاؤں میں چپل پہنتے وہ تیزی سے باہر لکلے تے۔رواحدلاؤنج میں صوفے پر نیم دراز کانوں میں ہیڈنون لگائے موسیقی سے لطف اندوز ہور ہا تھا۔ اس نے WWW.PAKSOCIETY.COM ONLINE LIBRARY PAKSOCIETY1 | F PAKSOCIETY FOR PAKISTAN RSPK.PAKSOCIETY.COM

اعتبار وغا ہے تھیں بند کر رکھی تغییں اور اس سے لیوں پر بڑی بیاری مسکراہے تھی۔ ۔ ''رواحہ.....''اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے انہوں نے اے بلایا تو وہ آٹکھیں کھول کرسیدھا ہو کر بیٹھ گیا۔ ور بیٹاعظام پارک گیاتھا ابھی تک نہیں آیا۔' پریشانی ان کے لیجے سے جملگی تھی۔ '' با بایارک میں اے اپنے کوئی جاننے والے ل کئے تھے۔وہ ان کے ساتھ ہی چلا گیا تھا۔ابھی اس کا فون آیا ے کہ ہم کھانے پراس کا انظار نہ کریںاے شاید کھھ دیر ہوجائے۔'' رواحہ کوان کا عظام کے لیے پریشان ہونا اجھالگا تھا،بیان کی اس سے محبت کی انتہاتھی کہوہ اس کے دوستوں کے لیے بھی حساس تھے۔عظام کے ساتھ ان کی محبت وشفقت و مکھروہ اپنے ول میں ان کے لیے بے انتہا فخرمحسوں کرتا تھا۔ " خدا بخش جا جا کھانا لگادیں۔" رواحہ نے خدا بخش سے بلندآ واز میں کہا تو وہ اس کی طرف و کیھتے ہوئے دائيں طرف والے سنگل صوفے پر بیٹھ گئے۔ ''بابا،عظام کوئی بچہتونہیں ہے آپ یوں ہی پریشان ہوجاتے ہیں۔'' خدابخش کوکھانے کا کہہ کروہ ان کی طرف '' متوجه بوكياتها_ '' بجھے خوف آتا ہے کہ ہیں خدانخواستداس کے دشمن'' " ابتواتے سال ہو گئے ہیں مرکھپ سے ہوں سے ان کے دشمنعظام تمین سال کا تھا تب اس کے پاپانے بتایا تھا کہ ایک بار ' رواحہ مسکرایا تو انہوں نے بغوراے دیکھا۔ اس کے چیرے سے گزشتہ دنوں والی پریشانی منقو وتقی اور آتھوں میں وہی ہمیشہ والی چک تھی اور کچھ یا لینے کی خوشی اور آسود کی جملتی تھی۔ پچھدن پہلے تو انہوں نے اس كى آئھوں میں ایسی مایوی دیکھی تھیے اس نے لنگر اٹھا لیے ہوں اور جہاز لہروں کے حوالے کر دیا ہو...... ولیکن ميكانوان كوالا المركب المحرف ال چوٹی بریٹ میں اضافہ کرے بریٹ کی نشوونما کھل کرتی ہے بريت كىزى كودوركر كے تخى لاتى ہے۔ بريت كوسدول اورخواصورت بناتى ہے۔ چېرے کے فاصل بالوں کو ہمیشہ يوناني كريم چنتی جزی ہو نیوں کے اجزاءاور عرقبات سے تیار سر ده - بدنما داغ دهبول ،مهاسول کویهی صاف والمنظالة المرسم رنك كوراكرتي بيان المنظالة المنظلة ا 🗖 يو يي پلساراسفور بري يکش روو کوي قالىددا قائدمراق بازارا عيداً باد 🗖 خلباشورا يبرلى ماركيت معدد كما يى قد يك يافيد في دوا خان يكير كما زار سركودها 🗆 مددم لا نال استور ائير لي مادكيت مددكرا يي شامى لمى دوا قائد تكاف عديا وارفيل آ 🗆 مىلم يخزل اسئودايات ماركىت بليركرا يى よるはしかいかんだんなんなんと □ ايماعين التصاركيف الركالي □ والروا بالم الموالة معد المركز إن 22 ما عالى ووامان عدد الموارث الموارد المان الموارد المو 22784633 🗖 الى الى الكرافكرز 22 ملاسا قبال دولايور 🗖 غود في دوا فاند كوريدو والممر فِي كُلِكِ رَمِّ الرِّبِي لُوذِ كروا كرا بِنا الْمِدِلِين SMS كرين ـ からなったしかったしかいる 口 □ معدوا قاد كمنو كريثاور

اوشاه دی چی پویز بازار راولینشری 5533528 -5502903 ا

127 مابنامه پاکیزه - ستمبر



Section

اب وہ تو کیاا ہے کوئی امید ہاتھ گئی ہے؟ اور کیا کوئی یقین کا دیپ جل اٹھا ہے اس کے اندر ،جس کی روشنی اس ک پورے چہرے کو جگمگار ہی ہے۔' اس کے چہرے پر نظریں جمائے ، جمائے وہ مسکرائے تھے۔ ''رواحہ' باباکی جان مجھے کب ملوار ہے ہواس ہے؟''

''بابا.....!''رواحہ ذرا سا جھیپتاتھا اور پھر اس کی آتھیں ہوں دینے گئی تھیں جیسے ہزاروں کر مک شب ان آتھوں میں اتر آئے ہوںوہ بھی جب خوش ہوئی تھی تو اس کی آتھیں یونہی دیئے تقصیں ۔اوراس کے لبول پر بھی ایسی، بی بیاری سکان سج جاتی تھی جواس وقت رواحہ کے بول پر بھی تھی ۔وہ لحہ بھر کے لیے تھو سے گئے تھے اور پھر جیسے کی خیال نے دل کوشی میں لیا تھا تو انہوں نے چونک کررواحہ کود یکھا تھا جو کسی خیال میں کم ساہو گیا تھا۔
'' تم نے کہا تھا رواحہ تمہار سے اوراس کے رائے مختلف ہیں ۔ تو جانم ایک ہی رائے پرقدم رکھنے سے پہلے اچھی طرح سوچ لینا کہ وہ تمہار سے ساتھ آخر تک چل سکے گی یانہیں۔ کہیں نیچ راہ سے ہی تو بلٹ نہیں جائے گی؟''ان کے لیج میں کوئی خوف بول تھا اوروہ ازخود ہریشان ہوکرا ہے دکھر ہے تھے اور دل پر جیسے کوئی ہو لے ، ہولے انگلیال مارر ہاتھا۔ رواحہ جیسے اس کے لیج میں کوئی خوف بول تھا اوروہ ازخود ہریشان ہوکرا ہے دکھر ہے تھے اور دل پر جیسے کوئی ہولے ، ہولے انگلیال مارر ہاتھا۔ رواحہ جیسے اب بھی کسی تھور میں کم لگا تھا لیکن اس کے لبول کی مسکرا ہٹ گہری ہوگئی تھی۔

"رواحد" انہوں نے اسے م دیکھ کر بے چینی سے کہا۔" پہلے قدم پر ہی رک کرسوچ لینا جاہیے ورند بہت

آ مے جا کر بلٹنامشکل ہوجاتا ہے۔"

" بابا وهمر جھنگ كر بورى طرح ان كى طرف متوجهوا-" آپكوياده وگاايك بارآپ نے كہا تھا۔ محبت بردا بافتيار جذبه ہوتا ہے۔ وه آ دى كوب بس كرديتا ہے۔ ہاتھ باؤں تو ژكر پھينك ديتا ہے تو اسے اپنے دوستوں جيسے بابا كے سامنے اپنى محبت كا اعتراف كرتے جھجك ى محسوس ہوئى۔

" دومی بھی ہے اختیار ہوگیا، ہوں بابا میں تو پہلے قدم پر ہی پیچھے پلننے کا حوصلہ بیں رکھتا آھے جا کرتو پلننے کا سوال ہی پیدائبیں ہوتا۔''

"(!دروه.....?"

" بتانبیں بابا "اس کی نظریں جھک کئیں۔

"اس كوالدكياكرتے ہيں۔"

"وويزنس مين بين"

"بہت بوے برنس مین ہیں کیا؟"ان کے لیجے میں تشویش تھی۔

'میرے خیال میں'اس نے اثبات میں سر ملایا۔

128 مابنامه پاکیزه ـ ستمبر 2015 مابنامه پاکیزه ـ ستمبر 2015ء

اعتبار وفا ''توکیاہ والک پروفیسر کے بیٹے کواپی بیٹی کے لیے تبول کرلیں گے؟''کمی درونے ان کے دل میں چنگی بحری تھی۔ ''میں نہیں جانتا بابالیکن ایک باراس نے بتایا تھا کہ اس کے پاپا اس سے بہت محبت کرتے ہیں اتنی کہ بعض اوقات اس کی غلاضد بھی مان لیتے ہیں جبکہ اس کے بھائی افنان اور اس کی ماما کا خیال ہے کہ اس کے پاپانے اسے بگاڑ دیا ہے۔''

" ''رواحہ…..روی بیٹے ہتم اس سے بات کرو ،کھل کر بات کروابھی بہت درنہیں ہوئی ہم خود کو سمجھا سکتے ہو، روک سکتے ہو، مجھے ڈرگگنا ہے رواحہ….. مجھے اس دکھ سے خوف آتا ہے جو محبت کی دین ہے، میں تمہارے لیے ڈرتا ہوں ، میں تمہیں ہمیشہ خوش دکھنا چاہتا ہوں۔ میں تمہارا کوئی دکھ برداشت نہیں کر پاؤں گائم مجھے اس سے کھرلے چلو تاکہ میں تمہارے لیے دست طلب دراز کرسکوں۔''

"اوك باباريكيكس "رواحدف ان كي بازوير باتحد كها_

''میں بات کروں گا اس سے اور آپ پلیز پر بیٹان نہ ہوں ۔۔۔۔انسان اپی نقد پر سے نہیں لڑسکا ۔۔۔۔۔ اللہ کمیں نقد پر میں دکھ کھا ہے تو بھے اسے سہنا ہی ہے۔ جب اللہ کسی کود کھ عطا کرتا ہے تو اسے اس کو سہنے کا حوصلہ بھی عطا کرتا ہے۔'' رواحہ کے سلی دیتے انداز نے ان کے مصنطرب دل کو پُرسکون کردیا اور انہوں نے مسکرا کررواحہ کی طرف دیکھا۔۔۔۔۔ بی خدا بخش نے کھانا لگنے کی اطلاع دی تو وہ دل ہی دل میں رواحہ کی دائی خوشیوں کی وعاما تگتے ہوئے انھے کھڑے ہوئے۔۔ انکھ کھڑے ہوئے۔

**

وہ ڈیون میں اپنے لیے تخصوص کیے گئے کمرے میں دونوں ہاتھ پیچے باندھے بے چینی سے ادھرسے اُدھر چکر لگار ہاتھا۔ سیمواور بالی دائیں طرف دیوار کے ساتھ لکے صوفے پر بیٹھے تھے۔ سیمو کی طبیعت اب کافی بہتر تھی اور وہ بہت سکون سے جیٹھاتھا۔ جہلتے ، جہلتے رک کراس نے بالی کی طرف دیکھا۔

" تمهیس یقین ہے کہتم انہیں ڈاج دینے میں کامیاب ہو گئے تھے؟"

"سوفى صد "بالى نے پورے يقين سے كها۔

129 مابنامه پاکيزه - ستنبر 1015ء



''ایسی کوئی بات نہیں مسٹرارک کچھا عصابی تھنچاؤتھا، ڈاکٹر نے میڈیسن دے دی ہے۔'' وہ جبرالمسکرایا تھا۔ ''او کے،آپ سے مل کرخوشی ہوتی ہے۔آئندہ بھی ملاقات ہوتی رہے گی۔''ایرک اٹھ کھڑ اہواتھا۔۔۔۔۔اور وکس نے اس کے اشارے پرایک بریف کیس اس کی طرف بر حایاتھا۔ '' مجب با کی امانت''ثمر حیات نے بریف کیس لے لیا تقااور پھرولس اسے باہر گاڑی تک چھوڑنے آیا تھا۔ دور پر ا ''تم پہلی باربھی مجھے اچھے گئے تھے اور آب بھی اچھے گئے ہولیکن تم ہر بار مجھے کچھ ناراض اور خفا سے لگتے ہو۔۔۔۔اگر ہمارے بارے میں کچھا بہام ہے تہہیں تو کسی روز کھل کر بیٹھ کر بات کر لیتے ہیں۔''ولس بے حدز برک اور مكارتفااس نے ول ہي ول ميں اسے سرا ہاتھا۔ '' میں بگ با کا محض ایک کارکن ہوں اور آپ کے متعلق وہی بہتر جانتے ہیں، میں ان دنوں پچھذاتی مسائل میں الجھا ہوا ہوں اس کیے آپ کواییا لگا۔'' "باس، بيآب كهال مكراكيا؟" بالی نے بوچھاتواس نے چونک کراس کی طرف دیکھا۔ '''کہی کہائی ہے بالی پھر بھی سہی' وہ تھکا ،تھکا ساصونے پر بیٹھ گیا۔ " كل سے يه كاڑى با برئيس نكالو كے اسے ڈى ٹوكے كيراج ميں بندكردو، ميں نبيں جا بتا كه وہ يهال تك پنچ اور ميري وحمني مين مهيس كوني نقصان يہنچے-" " آپ مم كريں باس اے مزہ محكھياد يتا ہوں۔ايم بي اے ہوايے كھر كا۔"سيمو بميشہ سے جذباتی تھا۔ ' د نہیں سیمواس کے ساتھ میری ذاتی وشنی ہے۔ بگ با کااس سے تعلق نہیں ہے۔ قاتل ہے بیمیری بیوی کا .. ا ور '''اندر جیسے کوئی آگے سی د بھی تھی اس نے بات ادھوری چھوڑ دی۔ سیمواور بالی لمحد بھر کے لیے خاموش ہو گئے جیسے وہ اس د کھ کومحسوں کررہے ہوں جوثمر حیات کے دل کو کا ٹ رہا تھا۔ '' بس جان کا بدلہ جان ہے تا اب تو کل کا سورج اسے نہیں دیکھ پائے گا بیسیمو کا وعدہ ہے۔اس کا ٹھکا نہ ڈھونڈ نا نہیں میں ''سید مشكل تبيس موكا- "سيمونے سينے پر ہاتھ ركھااس كاچره سرخ موكيا تھا۔ "مبيس سمو" تمرحيات نے اس كندھے ير ہاتھ ركھا۔ 'تم لوگ جا وُ آ رام کرو.....' ''لیکن باس' سیمونے پھر پچھ کہنا جا ہاتو اس نے ہاتھ اٹھا کراسے روک دیا۔ " میں نے اپنامعاملہ اللہ پر چھوڑ دیا تھا اور اللہ کی پکڑ بہت سخت ہے۔" اس نے منون نظروں سے اسے دیکھا۔ سیمواور بالی چلے محصے کیک اس کے سینے میں آگ بھڑک رہی تھی آگ جو پورے وجود کوجلاتی اور را کھ کرتی ئی۔ آج برسوں بعدوہ مخص اس کے سامنے تھا جس نے اسے درد کے ایسے سمندر میں پھینک دیا تھا جس کا کوئی انت نہیں تھاؤہ برسوں سے درد کے اس سمندر میں ڈوب ، ڈوب کر ابھرتا تھا پھر ڈور یہ جاتا تھا۔ وہ مخض جس نے اس کا سب کھے چین لیا تھا۔اس کاول خالی کرویا تھا گھراجاڑویا تھا۔وہ اس کے سامنے تھالیکن اس کے ہاتھ اس کی گرون کی طرف اٹھ نہیں سکے تھے۔اس سے اس نے خود کو کتنا بے بس محسوس کیا تھا۔اور یہ بے بی فرحی نے آخری سانس کیتے وفتتاہے سونی تھی۔

(جاری ہے)

130 ما بنامه پاکيزه ـ ستمبر 2015ء